

муниципального бюджетного учреждения культуры «Муниципальный культурный центр города Рязани» (МБУК «МКЦ г. Рязани»)

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регулирует деятельность балетной студии МБУК «МКЦ г. Рязани»
- 1.2. Балетная студия, далее «Студия» добровольное объединение людей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским, художественным творчеством.
- 1.3. В своей деятельности Студия руководствуется:
- действующим законодательством РФ;
- Уставом МБУК «МКЦ г. Рязани»;
- нормативно-правовыми документами, локальными нормативными актами;
- положением о балетной студии.
- 1.4. Студия является структурным подразделением учреждения.
- 1.5. Посещение занятий балетной студии является бесплатным.

2. Цели и задачи

- 2.1. Воспитание духовно-нравственной и творческой личности.
- 2.2. Совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников студии;
- 2.3. Приобретение знаний, умений и навыков в жанре хореографического искусства, развитие творческих способностей участников Студии;
- 2.4. Повышение художественного и исполнительского уровня участников Студии;
- 2.5. Постановка хореографических номеров по произведениям классиков и современных авторов;
- 2.6. Реклама деятельности Студии, подготовка информационного сопровождения;
- 2.7. Создание условий для активного участия в культурной и творческой деятельности социальнонезащищенных слоев населения;
- 2.8. Изучение основ классического и народного танца, актёрского мастерства и фортепиано;
- 2.9. Концертная деятельность.

3. Организация работы Студии предусматривает:

3.1. Самостоятельное планирование своей деятельности и определение перспектив ее развития. Руководитель Студии составляет перспективный и текущий план деятельности Студии в соответствии с планом работы МБУК «МКЦ г. Рязани», ведет журнал учета работы студии.

- 3.2. Проведение занятий по хореографии, приобщение детей к искусству танца, привитие им профессиональных навыков и эстетического вкуса в классическом танце, развитие индивидуальных способностей.
- 3.3. Занятия проводятся систематически не менее 6 учебных часов в неделю (учебный час 45 минут).
- 3.4. Количество групп определяется в зависимости от числа поступивших и условий для осуществления обучения.
- 3.5. Проведение репетиций, творческих вечеров, выступлений, участие в фестивалях и конкурсах, городских мероприятиях и мероприятиях, проводимых МБУК «МКЦ г. Рязани».
- 3.6. Проведение платных концертов, балетных спектаклей и продажу билетов установленного образца, которые являются формой строгой отчетности. Цены на билеты устанавливаются администрацией МБУК «МКЦ г. Рязани» в соответствии с планом зрительного зала.
- 3.7. Прием в студию проводится на добровольной основе. При приеме детей в коллектив учитываются физические, хореографические и музыкальные способности.

Для зачисления в Студию необходимо:

- пройти отбор на соответствие физических и природных данных в присутствии балетмейстеров Студии;
 - пройти собеседование с руководителем балетной Студии;
 - представить справку из детской поликлиники о состоянии здоровья ребенка;
- написать заявление о зачислении в балетную студию с предоставлением свидетельства о рождении ребенка.
- 3.8. При зачислении в Студию обучающийся (или его родители) имеет право познакомиться с Положением о Студии, правилами внутреннего распорядка МБУК «МКЦ г. Рязани», Правилами посещения МБУК «МКЦ г. Рязани» и детского отдела, правилами пожарной безопасности.
- 3.9. Прием в Студию осуществляется ежегодно с 20 августа до 15 сентября.
- 3.10. Руководство Студией осуществляет руководитель Студии, назначаемый директором МБУК «МКЦ г. Рязани». Руководитель должен иметь специальное образование и опыт хореографической и руководящей работы.
- 3.11. Пропущенные ребенком занятия в Студии не отрабатываются.
- 3.11. Студия создается, реорганизуется и ликвидируется по решению руководителя МБУК «МКЦ г. Рязани».
- 3.12. Студия в ходе своей деятельности не реализует образовательных программ и не оказывает образовательных услуг. Посещение Студии является бесплатным.
- 4. Права и обязанности членов Студии.
- 4.1. Обучающиеся имеют право на:
- 4.1.1. Получение положенных по расписанию часов групповых занятий.
- 4.1.2. Установление творческих контактов с учреждениями дополнительного образования и общеобразовательными учреждениями города Рязани.
- 4.1.3. Знакомство с работой аналогичных коллективов в других регионах РФ и перенимать их опыт работы.

- 4.1.4. Проведение в установленном порядке (используя разные формы) творческих отчетов, участие в региональных, межрегиональных и международных фестивалях и конкурсах, проводимых как в МБУК «МКЦ г. Рязани», так и за его пределами.
- 4.1.5. Уважение человеческого достоинства, свободу совести и информации, свободное выражение собственных взглядов и убеждений.
- 4.1.6. Пользование при подготовке хореографических номеров услугами костюмерной, художника-постановщика и технических служб МБУК «МКЦ г. Рязани».

4.2. Обучающиеся обязаны:

- 4.2.1. Бережно относиться к имуществу Студии и МБУК «МКЦ г. Рязани» (музыкальным инструментам, мебели, учебным пособиям и т.п.).
- 4.2.2. Уважать честь и достоинство других обучающихся и работников МБУК «МКЦ г. Рязани».
- 4.2.3. Выполнять требования работников учреждения, в части, отнесенной Уставом учреждения к их компетенции.
- 4.2.4. Добросовестно посещать занятия и репетиции во вне учебное время, выполнять правила поведения для участников творческих коллективов МБУК «МКЦ г. Рязани». Соблюдать дисциплину на занятиях и репетициях.
- 4.2.5. Добросовестно выполнять поручения руководителя, связанные с подготовкой танцевальных номеров.
- 4.2.6. Принимать участие в городских мероприятиях и мероприятиях МБУК «МКЦ г. Рязани».
- 4.2.7. Руководствоваться в своей деятельности настоящим Положением и Уставом МБУК «МКЦ г. Рязани».
- 4.2.8. Соблюдать чистоту и порядок в залах, фойе, классах и туалетных комнатах.

4.3. Обучающиеся могут быть отчислены из Студии в следующих случаях:

- 4.3.1. Грубое нарушение Положения о Студии, Правил посещения детского отдела и внутреннего распорядка МБУК «МКЦ г. Рязани».
- 4.3.2. За систематические пропуски занятий без уважительных причин (более двух занятий в месяц).

5. Руководство и контроль за деятельностью Студии.

- 5.1 .Общее руководство и контроль за деятельностью Студии осуществляет зав. отделом по работе с детьми, заместитель директора по творческой работе и директор МБУК «МКЦ г. Рязани». Для обеспечения деятельности Студии директор МБУК «МКЦ г. Рязани» создает необходимые условия, утверждает планы работы, программы, сметы доходов и расходов.
- 5.2. Непосредственное руководство Студии осуществляет его руководитель, который назначается и освобождается от должности директором МБУК «МКЦ г. Рязани».
- 5.3. Руководитель является штатным работником МБУК «МКЦ г. Рязани» и осуществляет свою деятельность на основании должностной инструкции, утвержденной директором МБУК «МКЦ г. Рязани».

5.4. Руководитель Студии:

- составляет годовой план организационно-творческой работы, который согласовывается с зав. отделом по работе с детьми, заместителем директора по творческой работе и предоставляется директору МБУК «МКЦ г. Рязани»;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;

- предоставляет в рекламный отдел МБУК «МКЦ г. Рязани» творческий отчет в течение двух дней после проведенного мероприятия (с участием Студии) для размещения на официальном сайте МБУК «МКЦ г. Рязани».
- 5.5. Ответственность за содержание деятельности несет руководитель Студии.
- 5.6. Руководители и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли формами поощрения.

6. Показатели результативности.

В течение творческого сезона (с сентября по май) Студия должна представить:

- концертную программу (продолжительностью не менее 60 минут);
- не менее 6 номеров для участия в концертах и представлениях МБУК «МКЦ г. Рязани»;
- ежегодное обновление программы не менее 1 массовой постановки (балетного спектакля) или не менее 4 сольных (дуэтных, ансамблевых) постановок;
- выступление на других площадках осуществляется на основании заявок, согласованных с директором МБУК «МКЦ г. Рязани»;
- выступление в 2 сольных номерах (допускаются дети, посещающие не менее 2-3 лет занятий в Студии). Готовность ребенка к исполнению сольных номеров определяется комиссией в составе не менее 2-х балетмейстеров (хореографов) МБУК «МКЦ г. Рязани», руководителя Студии и заместителя директора по творческой работе МБУК «МКЦ г. Рязани».
- **7. Численность (наполняемость) коллектива балетной студии** определяется директором МБУК «МКЦ г. Рязани».
- **8.** МБУК «МКЦ г. Рязани» не несет ответственность за вещи, оставленные без присмотра в фойе, раздевалка и коридорах учреждения.

9.